

NOTE ORGANIZZATIVE

Cod. 26D178

Modalità di iscrizione

Telefonare alla **Segreteria ITA**
(011/56.11.426 - 011/22.700.10 - 011/07.20.414).

In seguito confermare l'iscrizione via e-mail (ita@itasoi.it)
o compilare la scheda sul sito www.itasoi.it, **indicando tutti i riferimenti necessari al fine della fatturazione elettronica.**

Quota di partecipazione individuale (1 connessione per 1 persona)

Euro **550,00** più IVA.

Sono previste condizioni agevolate per iscrizioni di due o più persone.

La quota è comprensiva di documentazione.
È possibile interagire con il docente.

Pagamento

Bonifico bancario da effettuarsi presso
Banca del Piemonte

IBAN: IT55 D030 4801 0000 0000 0088 066

Data

Lunedì 25 Maggio 2026

Orario

Ore 9:00 collegamento all'aula virtuale ed eventuale
assistenza tecnica

Ore 9:15 inizio corso

Ore 13:00 termine corso

Disdetta

La disdetta dovrà pervenire in forma scritta almeno
5 giorni lavorativi prima della data del corso. In caso
contrario sarà fatturata l'intera quota di iscrizione. In
ogni momento è possibile sostituire il partecipante.

Codice MEPA: GA26D178A

ITA Srl - Via Brofferio, 3 - 10121 Torino

(011/56.11.426 - 011/22.700.10 - 011/07.20.414).

www.itasoi.it - ita@itasoi.it



Formazione dal 1973



VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE ATTRAVERSO FORME DI PARTENARIATO SPECIALE: LE NUOVE LINEE GUIDA

25 Maggio 2026



Relatore

Gianluca Rovelli

*Consigliere di Stato
presso la V° Sezione*

*Componente della Commissione
Speciale per la riforma del Codice
dei contratti pubblici*

Programma

- Le forme speciali di partenariato con enti e organismi pubblici e con soggetti privati
- La fruizione del patrimonio culturale
- Beni mobili e beni immobili
- La sentenza del Consiglio di Stato 19 Febbraio 2026, n. 1319
- La circolare n. 10 del 1° Agosto 2025 del Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale del MiC
- Il recupero, il restauro, la manutenzione programmata, la gestione, l'apertura alla pubblica fruizione e la valorizzazione di beni culturali
- La fase di co-progettazione
- La forma specifica di partenariato speciale dedicata esclusivamente agli enti del Terzo settore (art. 89, comma 17 D.Lgs. n. 117/2017)
- Il concetto di gratuità del contratto
- Le attività estranee alla valorizzazione di beni culturali: servizi di vigilanza, bigliettazione, pulizia e altri servizi strumentali assoggettati alle procedure ordinarie previste dal Codice dei contratti pubblici
- L'affidamento dei beni
- Il procedimento
- Il ruolo degli enti del terzo settore
- L'avviso pubblico. Esame completo ed esempi pratici